

РАССМОТРЕНО  
на заседании ТПГ учителей  
*Михайлов И.Г.*  
*Михайлов И.Г.*  
протокол от 27.08. 2016 г № 1

Утверждаю  
Директор МБОУ «Новинская школа»  
Сатаева И.Г./  
приказ от 31.08. 2016 г № 367



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ  
(ОРКСЭ)  
Основы православной религии**

начальное общее образование

Составитель программы  
Щадей Марина Евгеньевна

2016-2017 учебный год

**Рабочая программа курса**  
**«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**  
**«Основы православной культуры»**  
**4 класс**

**Пояснительная записка**

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 74 от 1 февраля 2012 г. о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, - это проблема духовно - нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно. Значительно возросло внимание к духовной стороне бытия человека и православной культуры в России.

«Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; обеспечен учебником А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2012 г.

Программа курса составлена, на основе Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики. Данилюк А. Я. – М.: Просвещение, 2012.

Программа адресована учащимся 4 классов; объём учебного времени, отводимого на изучение – 1 час в неделю, всего 35 часов.

**Общая характеристика учебного курса:**

**Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»** — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Основные задачи учебного курса:**

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена Мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально- государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания модуля «Основы православной культуры», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей курса является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

**Основные культурологические понятия учебного курса** — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

**Основной принцип, заложенный в содержании курса,** — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается интеграция с предметами «Литература», «Музыка», «История», «Изобразительное искусство».

**Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания**

- **Технологии диалогового взаимодействия:**
  - технология рефлексивного чтения;
  - технология обсуждения проблем;
  - технология взаимного обмена заданиями.
- **Познавательные-исследовательские методы:**
  - беседа-распознавание;
  - диалог-сравнение;
  - исследовательский проект.
- **Методы обратной связи:**
  - интерпретация;
  - загадки-притчи;
  - проблемная пресс-конференция;
  - разговор с замещённым собеседником.
- **Игровые и деятельностные методы:**
  - игра-испытание;
  - ролевая игра;
  - продуктивный труд.

**Формы обучения**

- Классно-урочные занятия.
- Групповая форма обучения.
- Внеклассные занятия – классные семейные праздники.
- В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.
- Экскурсии.

**Формы контроля**

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

***Формы контроля и возможные варианты его проведения:***

индивидуальный контроль (контроль учителем):

- устный опрос,
- домашняя работа (поисковая, творческая),
- самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая).

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты:**

- формирование основ российской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять информационный поиск;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

**Предметные результаты:**

- знание, понимание и принятие ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие;
- знакомство с основами религиозной морали;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и её роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

### ***Требования к уровню подготовки учащихся***

На уроках по основам религиозных культур и светской этики (основы православной культуры) должны быть объяснены следующие понятия: религия, культура, православие, высшие нравственные ценности: добро, совесть, справедливость, раскаяние, милосердие, сострадание.

В результате обучения в рамках этого модуля у учащихся должны сформироваться мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений, знания истории Отечества, истории православной культуры, адекватная оценка собственного поведения и поведения товарищей.

К концу учебного года учащиеся должны:

Знать / понимать	Уметь.	Применять.
Знать историю возникновения и распространения православной культуры. Что такое духовный мир человека, культурные традиции и для чего они существуют. Знать основные содержательные составляющие священных книг. Знать строение храма. Что такое икона и чем она отличается от картины. Понятие православный календарь его символы, святых, праздники. Знать развитие православной культуры в истории России.	Умение слушать собеседника, вести диалог. Уметь описывать различные явления православной духовной традиции и культуры. Уметь приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. Уметь владеть логическими действиями анализом, синтезом, сравнением, обобщением, классификацией. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебной задачи.	Применять полученные знания в повседневной жизни, в социокультурном обществе. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей. Излагать мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей и общества. Анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.

## **Содержание тем учебного курса ОРКСЭ**

### **Основы православной культуры**

<i>Количество часов на изучение программы</i>	34
<i>Количество часов в неделю</i>	1

**Основные содержательные линии рабочей программы представлены следующими разделами (темами):**

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
2	Основы православной культуры	28
3	Духовные традиции многонационального народа России	5
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и

общества (1 час)

Блок 2. Основы православной культуры. (28 часов)

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 3 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

## Учебно–тематическое планирование уроков по предмету ОРКСЭ Основы православной культуры

*по учебнику А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2012 г.*

**Всего 34 часа (1 раз в неделю)**

№ п/ п	№ в те ме	Тема урока	Средства наглядности. Использование ИКТ	Дом. задание	Дата проведения		Коррек ция
					план	факт	
1 триместр (10 часов)							
1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)							
1.	1	Россия - наша Родина	Выставка книг о России, флаг, герб, карта, портреты государственных деятелей, героев России, презентации «РОССИЯ - НАША РОДИНА», «С чего начинается Родина», аудиопесня «С чего начинается Родина»	С. 4-5, вопросы пословицы о Родине			
Блок 2. Основы православной культуры. (28 часов)							
2.	1	Культура и религия	Фотографии и изображения православных храмов, репродукции картин: К. Юон «Купола и ласточки», А.Рябушкин «Семнадцатый век. Женщины в церкви»	С. 6-7, вопросы			
3.	2	Человек и Бог в православии	Иллюстрации икон (Троица, Спас и др.), церковная музыка <u>Hallelujah</u> Г.Ф. Гендель. Оратора Мессия Ария короля Рене. Опера Иоланта. П. Чайковский <u>Слава Богу за все</u> <u>Чуют правду. Ария Сусанина. М. Глинка</u>	С. 8-11, вопросы			
4.	3	Православная молитва	<u>Молитва «Отче наш», «Отче наш. Кедров-отец», «Отче наш Д.Бортнянский»</u>	С.12-15, вопросы, молитва			
5.	4	Библия и Евангелие	Иллюстративный материал-фотография книги Священного Писания, фотография Храма Христа Спасителя	С. 16-19, вопросы, притчи из Библии			
6.	5	Проповедь	Символы веры, фотографии святых	С.20-23,			



		Христа	мест, репродукции картин: <u>1.Исцеление расслабленного. Мирожский монастырь. 12 в.,</u> <u>2.Исцеление слепого. Мирожский монастырь. 12 в.,</u> 3. <u>Исцеление сухорукого. Монастырь Хора. 14 в,</u> аудио <u>Во Царствии твоём</u> <u>Сезар Франк - Оратория Заповеди Блаженств. Пролог</u> <u>Слово мама дорогое. А. Широченко</u>	вопросы			
7.	6	Христос и Его Крест	Изображение православного Креста, Аудио: <u>Кресту твоему</u> <u>Кресту Твоему на греческом. Хор Ватопедского монастыря</u> <u>Кресту Твоему на грузинском</u> <u>Радуйся, Живоносный Кресте</u>	С.24-27, вопросы			
8.	7	Пасха	Видео: « <u>Пасха. Пасхальные обычаи</u> » « <u>Воскресение Иисуса Христа</u> », Аудио: <u>Пасхальный звон</u> <u>Светлый праздник. С. Рахманинов</u> <u>тропарь Пасхи</u> Иллюстрации: « <u>Александр Иванов. Явление Воскресшего Христа Марии Магдалине. XIX в.</u> », « <u>Сошествие во ад (Воскресение Христова). Русская икона 14»</u> , « <u>Ге «Вестники Воскресения</u>	С.28-31, вопросы, рис., поделки			
9.	8	Православное учение о человеке	Аудио: <u>Ария князя Игоря. Опера А. Бородина - Князь Игорь</u> <u>Когда душа поет. М. Блантер</u> Литература: <u>Круговая порука добра</u> <u>Душа и тело храма</u> <u>Книга жизни почти дочитана</u>	С. 32-35, вопросы			
10.	9	Понятия «совесть» и «раскаяние» в православии	мультимедиа проектор, слайд со словарными определениями слов добро, зло, грех, совесть , репродукция картины Рембрандта «Возвращение блудного сына», Аудио: <u>Кантата Александр Невский. Ледовое побоище. С. Прокофьев</u> <u>Петя и волк. С. Прокофьев</u>	с. 36-39, вопросы			
11.	10	Заповеди	Презентация «10 Заповедей», Аудио: <u>Дорога добра, М.Минков, Ю.Энтин.</u> <u>Дорога добра</u>	С. 40-41, вопросы			
12.	11	Милосердие и сострадание	Иллюстрация « <u>Христос в образе нищего у ворот монастыря. Фрески церкви Успения на Волотовом поле. XIV в.</u> », Библиотека: <u>Слово о неком игумене, которого искусил Христос в образе нищего</u> видео	С. 42-45, вопросы, примеры из жизни			
13.	12	Золотое правило этики	Репродукция картины В.Д.Поленова «Христос и грешница»	С. 46-47, вопросы			
14.	13	Храм	Видео: « <u>Храм и его устройство. Часть 3</u> », « <u>Храм и его устройство. Часть 4</u> » презентация «Храмы», иллюстрации соборов	С. 48-51, вопросы			
15.	14	Икона	Видео: « <u>О святых иконах</u> » Библиотека : <u>Образ Богоматери</u>	С.52-55, вопросы			

			<u>.Символика иконы, Символика цвета в иконе</u>				
16.	15	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ <a href="http://lib.pstgu.ru/icons/">http://lib.pstgu.ru/icons/</a> , <a href="http://pravolimp.ru">http://pravolimp.ru</a> <a href="http://zakonbozhiy.ru">http://zakonbozhiy.ru</a> , <a href="http://azbyka.ru/tserkov/">http://azbyka.ru/tserkov/</a>				
17.	16	Подведение итогов	Творческие работы детей				
18.	17	Как христианство пришло на Русь	географическая карта, мультимедиа проектор, иллюстрации: храм Софии в Константинополе, памятник Владимиру в Киеве, икона Крещения Христа, картина Виктора Васнецова «Крещение Руси»	С. 58-61, вопросы			
19.	18	Подвиг	мультимедиа проектор, Эл. пособие «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»	С. 62-63, вопросы, пример подвига			
20.	19	Заповеди блаженства	мультимедиа проектор Эл. пособие, Евангелие, Библия	С.64-67, вопросы			
21.	20	Зачем творить добро?	мультимедиа проектор иллюстрации: «Мучения апостола Петра» Микеланджело Караваджо, «Мучения апостола Андрея» Рибера Хусепе	С.68-69, вопросы			
22.	21	Чудо в жизни христианина	Эл. пособие, иллюстрации <u>Владимирская Богоматерь</u> , <u>Владимирская Богоматерь. Фрагмент</u>	С.70-71, вопросы			
23.	22	Православие в Божием суде	Эл. пособие, иллюстрации: <a href="http://experiment-opk.pravolimp.ru/assets/attaches/165/original/strashnij_sud_icon_12.jpg?1269340339">http://experiment-opk.pravolimp.ru/assets/attaches/165/original/strashnij_sud_icon_12.jpg?1269340339</a> «Страшный суд. Византийская икона 12 в.», «Торчелло»	С.72-75, вопросы			
24.	23	Таинство Причастия	Эл. пособие, иллюстрации: «Леонардо да Винчи. Тайная вечеря. 1495—1497», «Гюстав Доре. Тайная вечеря»	С.76-79, вопросы			
25.	24	Монастырь	Эл. пособие, иллюстрации «Успенский собор», «Колокольня», презентация «Монастыри»	С.80-83, вопросы			
26.	25	Отношение христианина к природе	Эл. пособие, иллюстрации: «Св. Герасим и лев. Русская икона. XVII-XVIII в.» , «Сотворение рыб, пресмыкающихся и птиц. Мозаика собора в Монреале. XII в.»	С.84-85, вопросы			
27.	26	Христианская семья	Эл. пособие, иллюстрации: «Павел Федотов. Сватовство майора. Государственная Третьяковская Галерея», «Адам впервые видит Еву. Мозаики собора в Монреале. XII в.»	С.86-87, вопросы			
28.	27	Защита Отечества	Эл. пособие, иллюстрации: «Памятник Петру I. Санкт-Петербург», «Памятник А. В. Суворову (1801 г.). Санкт-Петербург», видео «Герои войны»,	С.88-91, вопросы, Куликовская битва			

			«Битва за Москву»				
29	28	Христианин в труде	Эл. пособие, иллюстрация: «Питер Брейгель Старший. Вавилонская башня. XVI в.»	С.92-93, вопросы			
<b>3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)</b>							
30	1	Любовь и уважение к Отечеству	Эл. пособие, символика России, карта России, иллюстрация «Могила Неизвестного Солдата и Вечный Огонь», презентация	С. 94-95, вопросы, примеры из жизни			
31	2	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ <a href="http://lib.pstgu.ru/icons/">http://lib.pstgu.ru/icons/</a> , <a href="http://pravolimp.ru">http://pravolimp.ru</a> <a href="http://zakonbozhiy.ru">http://zakonbozhiy.ru</a> , <a href="http://azbyka.ru/tserkov/">http://azbyka.ru/tserkov/</a>	Подготовить творческую работу по выбранной теме			
32	3	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ <a href="http://lib.pstgu.ru/icons/">http://lib.pstgu.ru/icons/</a> , <a href="http://pravolimp.ru">http://pravolimp.ru</a> <a href="http://zakonbozhiy.ru">http://zakonbozhiy.ru</a> , <a href="http://azbyka.ru/tserkov/">http://azbyka.ru/tserkov/</a>	Подготовить творческую работу по выбранной теме			
33	4	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы детей	Подготовить сообщение по выбранной теме			
34	5	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы детей				

### **Темы творческих работ и проектов.**

«Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.

«Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.

Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА**

Реализация обозначенной цели курса ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении. Для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» должны быть в наличии следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

- **оборудование:** ученические толы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

- **технические средства обучения** (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD , мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);

- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в том числе принтер, сканер, фото и видеотехника (по возможности) и др.;

- **экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестику:

- электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;

- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция):

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

- (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя и — нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;

- специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);

- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;

- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;

документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии религий мира);

энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);

— религиозная литература (рассказы для детей о священных книгах);

— художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

• **печатные пособия**, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы.

### **Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы./ Данилюк А.Я. – М. : Просвещение, 2012
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.В.Кураев.- М.: Просвещение, 2012
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений /под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. /.- М.: Просвещение, 2012
4. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.

### **Список литературы:**

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений /под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. /.- М.: Просвещение, 2012
2. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.
3. Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса.
4. Энциклопедическая и справочная литература
5. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей/ Данилюк А.Я М.: Просвещение, 2012.
6. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков] – М.Просвещение, 2010 г.
7. Ресурсы школьной библиотеки и методического кабинета
8. Интернет-ресурсы для подготовки творческих работ:  
<http://lib.pstgu.ru/icons/>, <http://pravolimp.ru>  
<http://zakonbozhiy.ru>, <http://azbyka.ru/tserkov/>